

W 7

2020年7月、正式デビューを発表したAnthos*。 新たなメンバーを迎え7人組で歩み出した彼らが 贈る新しい音楽はソロシリーズでスタートする。 今回はその第1弾を担当する灯堂理人にCD制作 を振り返ってもらった。

――ソロシリーズのトップバッターを任された理 人さんですが、ソロ企画を聞いた時はどんな気持 ちでしたか?

ソロシリーズが企画としてあがった際、「このシリーズは自分という存在と向き合い、自身の隠された内面を告白するような作品にしていくのはどうか」、という話をプロデューサーから聞かされたことを強く覚えています。だから今回全員に歌詞を書く作業が与えられたことも、必然的なことかなと。俺達アイドルは立場上、様々な色眼鏡で見られることが多いですが、本当の自分自身を語れるのは、自分以外ありえませんからね。[The Way I Am]というシリーズタイトルが良く合う作品になると思います。

――お話の通り、今回は作詞にも挑戦していますが、こだわった点や苦労したポイントは?

作詞は、書けば書くほど最初に浮かんだ文が持つていた熱が冷めて、薄っぺらくなっていくような感覚に何日も悩みましたね。スタッフの方々やプロデューサーともミーティングを重ねましたが、人の感情や意見が入るとアウトプットしたものが自分だけのものではなくなる気がして、結局1人で部屋に籠ったり、あえて何もしない日をつくって自分と向き合う時間にあてたりしていました。結果、覆っていた余計なものが排除されて、純粋な歌詞ができ上がったのではないかと思います。

――収録はいかがでしたか? 楽曲の印象は?

曲は今までもお世話になっている作家さんに作っ

PROFILE

灯堂理人

TOUDO LIHITO

CV: 伊東健人

Birthday: 9/16 Age: 22 Height: 179cm Blood type: AB

Image color: Purple Mark: リンドウ In charge: 歌声担当

Hobby or Speciality: 読書、武道(居合道)

ていただいたので、[Boxed]の時を思い出しました。ディレクションも、俺の癖ややりたいことをスタッフさんがわかってくださっているので、とてもやりやすかったです。今までは大人数で歌っていましたが、今度は自分1人で曲の世界観を表現しなくてはならないところは気を付けました。ソロになって、急に音が寂しくなったと言われたくないですし。

――今回は、「愛」をテーマにした歌ということですが、理人さんの恋愛観についてお聞きしても?

そうですね……最終的には、想いを寄せている 女性に同じくらい好きになってもらえたら、それ が一番の幸せだと思います。ですが、人生はそん なに甘くないでしょうね。時にはその人の幸せを 願って手を離すことも必要な時が来ると思いま す。だから、互いに想いあえる時間が少しでも続 くような……そんな女性といつか出会えればと思 います。

プロフィールに書かれてAntholicにも認知されている「歌声担当」に恥じない出来になっている。 SNSでも言ったけれど、アートも人も他人からは 100%理解されないものだから、自分の作品や行動に対して様々な解釈をされることは常に覚悟している。今回俺は曲の作詞を任されてから、改めて自分という存在と向き合った。Antholicには、しっかり聴いてほしいし、届いてほしい、そう願っている。楽しみにしていて。

華Doll* Anthos* ~ The Way I Am ~ LIHITO

[Pain In My Heart]

Lyrics by TOUDO LIHITO

Music and Arranged by INN Vocal Direction:zakbee

















これまでのユニット楽曲MVの世界を切り取り、繋げることで新しく見えてくるのは、 彼らそれぞれ自身の世界。

なぜそのシーンが使われているのか、切り取られた映像が今までのMVの中で何を表現していたか、思い出してみてください。ソロの歌詞と共に映像を観ると、また新しいストーリーに気がつくかもしれません。

華Doll* Anthos* ~ The Way I Am ~ LIHITO







華 Doll* Anthos* ~ The Way I Am ~ LIHITO ¥1.320 (tax in)

[TRACKLIST]

- 1: Pain In My Heart
- 2: Pain In My Heart (Off Vocal)

Lyrics by TOUDO LIHITO Music and Arranged by INN

[STAFF]

AUTHOR/PRODUCER: R/O (AIRRIDE RECORDS.)

CHARACTER DESIGN: 悌太

RECORD PRODUCER: Yuma. (AIRRIDE RECORDS.)

RECORD LABEL: AIRRID RECORDS.

[CAST]

灯堂理人(CV:伊東健人)

『華Doll*』それは「人間」か、「人形」か。

帯の似*とは

「華Doll*」は楽曲とドラマパートが収録されたCDシリーズコンテンツです。

「華Doll*」は今までのアイドルのイメージを違った視点から切る、タブーとも取れるテーマにあえて踏み込んだ 知的興奮型コンテンツです。

一見すると、それはアイドルを夢見る少年たちの成長と人生を描いたストーリーですが、そこには裏設定に繋 がる物語の伏線やメッセージが様々な形で隠されています。

もちろん、本作品が提供するコンテンツをそのままお楽しみいただくことも十分可能ですが、もしあなたがこ の作品の奥深くまで知りたいと思う時があれば、あなたの持つ様々な知識、そして「聴く×見る×考える」力を 使うことにより、この作品の秘められた本心に近づくこともできます。

> 見えているものだけが、真実ですか? それは本当に「あなたの答え」ですか? この招待状を受け取るかはあなた次第。 我々は常に問いかけます。

Are you a thinking reed? (あなたは考える葦ですか?)

無断転載禁止

※掲載の内容は2020年9月時点の情報です。